МЕРСИБО

Лого Ассорти

Универсальный материал
для речевого обследования
и проведения логопедических занятий



Оглавление

1. Методические рекомендации к набору интерактивных игр Лого Ассорти 2
2. Системные требования 3
3. Установка программы 4
4. Ограничения по работе с программой 5
5. Работа с играми 6
6. Настройка игр 7
7. Обследование с помощью интерактивных игр 9
8. Особенности применения игр на индивидуальных занятиях с детьми с ОНР, ЗРР, ЗПР. 10
9. Особенности применения игр на групповых занятиях занятиях с детьми с ОВЗ и нормотипичным развитием 11
10. Список интерактивных игр «Лого Ассорти» 13

В настоящее время интерактивные игры являются неотъемлемой частью оборудования логопедического кабинета. Набор интерактивных игр и упражнений «Лого Ассорти» является универсальным инструментом практикующего учителя-логопеда.

Все 30 игр набора обеспечивают специалисту возможность выбора: применять игры на этапе знакомства с ребенком, в процессе речевого обследования или использовать их на индивидуальных, фронтальных занятиях, повышая мотивацию детей к учебно-игровой деятельности.

Игры поддерживают все направления работы логопеда:

- развитие фонематического слуха,
- отработка лексико-грамматических категорий,
- совершенствование связной речи,
- исправление нарушенного звукопроизношения,
- развитие моторных навыков.

Игры просты в использовании и интуитивно понятны. Большинство игр имеют настройки, с помощью которых можно регулировать сложность игры и подбирать уровень, соответствующий возрасту и развитию ребенка. Многие игры имеют дополнительный бонус – печатное задание для продолжения занятия вне компьютера.

Системные требования

Для использования «Лого Ассорти» требуются:

- Компьютер под управлением Windows 7, 8, 10
- USB-порт
- Монитор с разрешением не меньше 1280 на 1024
- Акустическая система (наушники или колонки)
- Клавиатура, мышь или тачпад
- Микрофон

Установку программы можно произвести на несколько компьютеров. Однако запуск программы и работа с ней возможна только на том компьютере, в USB-порт которого вставлен флеш-носитель.

- Вставьте флеш-носитель в USB-порт Вашего компьютера.
- Автоматически запустится программа-установщик. Если программа не запустилась, то откройте в Проводнике флеш-носитель и запустите программу Setup.exe.
- Далее следуйте инструкциям программы-установщика. Папка установки программы должна иметь название, написанное латинскими буквами.
- Программа автоматически произведет установку необходимых драйверов.
- При первом запуске любой игры возможен запрос о подключении микрофона. Для этого нужно выбрать вариант «Разрешить» и далее нажать кнопку «Закрыть».

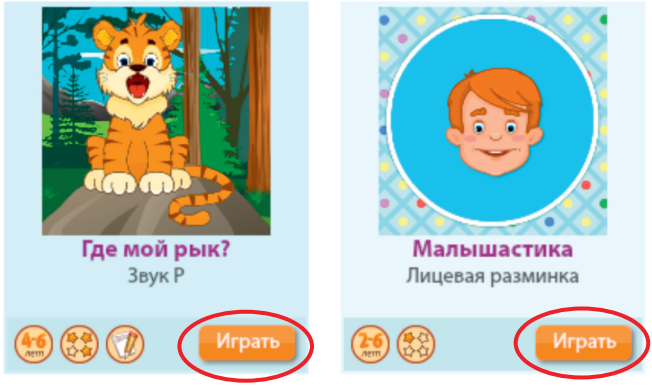
Обратите внимание!

- 1) Игры и упражнения будут запускаться только при вставленном в USB-порт флеш-носителе.

- 2) Возможны затруднения при запуске программы при наличии на компьютере вредоносных программ, программ-эмуляторов, повышенной активности антивирусных и других защитных программ. В данном случае обратитесь к Вашему системному администратору.

Компания-разработчик не несет ответственности за невозможность запуска или нормального функционирования программы из-за действия (или бездействия) третьих программ, установленных на компьютере пользователя.
Компания-разработчик не несет ответственности при невозможности запуска или работы при наличии механических повреждений на носителе с программой, возникших по вине пользователя.

Для запуска игры дважды щелкните по ее картинке или нажмите на кнопку «Играть» под картинкой.

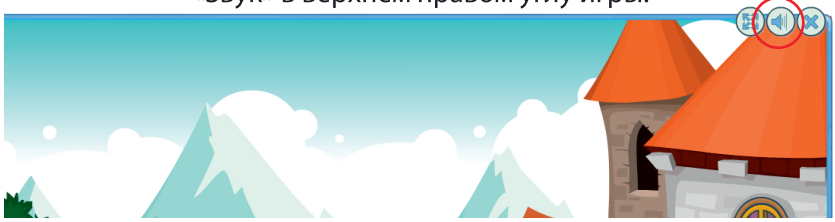


Для пропуска приветствия и инструкции в игре нажмите клавишу «Пробел» на клавиатуре.

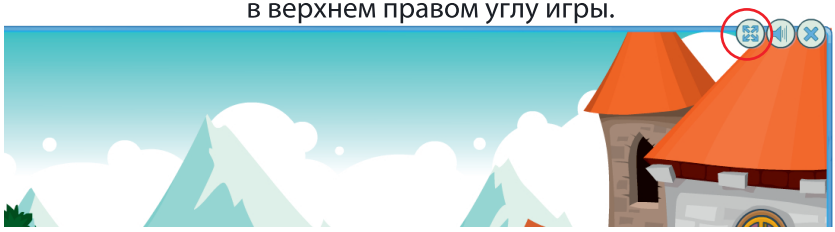
Выход из игры осуществляется по нажатию на кнопку с крестиком.



Для отключения звука в игре нажмите кнопку «Звук» в верхнем правом углу игры.



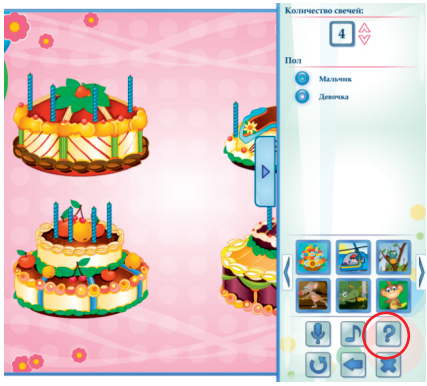
Для раскрытия игры на весь экран нажмите кнопку «Раскрыть» в верхнем правом углу игры.

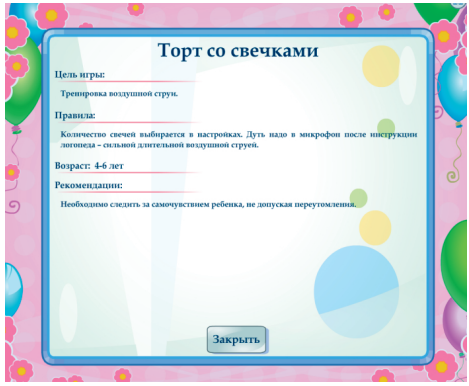




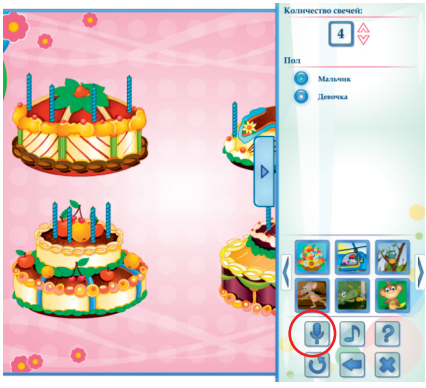
Большинство игр содержит настройки. Они позволяют менять условия игры и делают ее многофункциональной. Чтобы открыть настройки, нажмите на синий прямоугольник в правой части экрана.

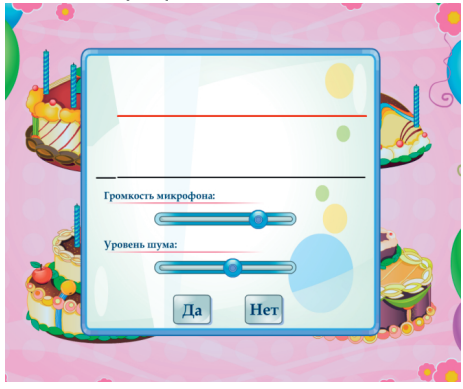
Кнопка «Знак вопроса» открывает описание игры.



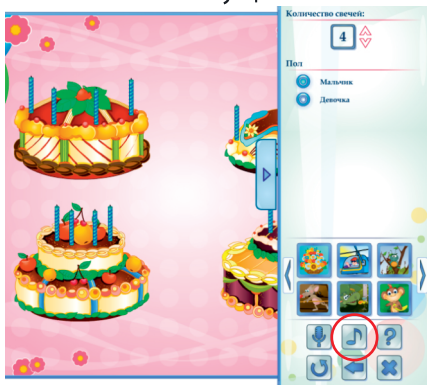


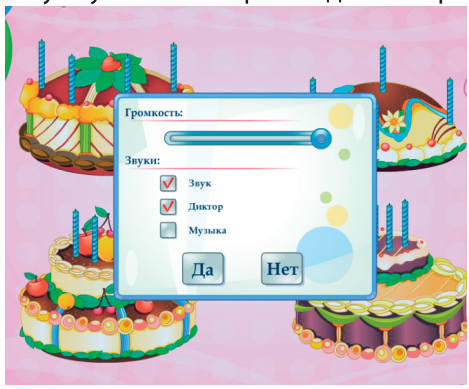
Кнопка «Микрофон» помогает установить и сохранить настройки микрофона.



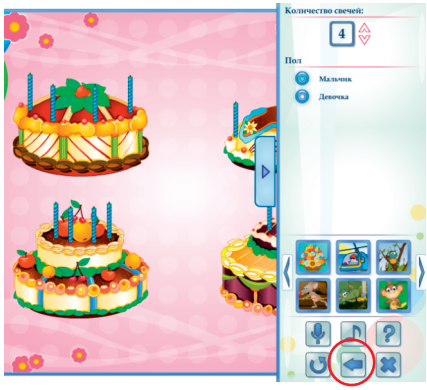


Кнопка «Нота» осуществляет настройку звукового сопровождения игр.

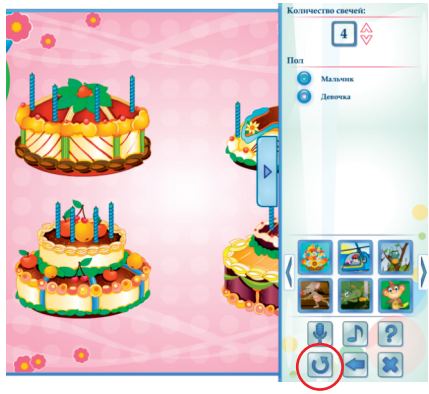




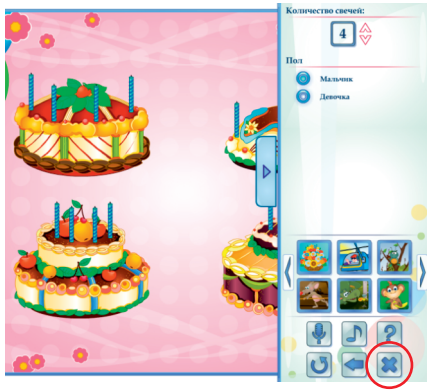
Кнопка «Стрелка влево» – это быстрый переход к предыдущей игре.



Кнопка «Обновить» перезапускает игру.



Кнопка «Выход» позволяет выйти из игры.



Речевое обследование ребенка проходит в несколько этапов. Эффективность его зависит от возраста и состояния ребенка, а также от предлагаемого материала. Специально подобранные игры «Лого Ассорти» позволят специалисту:

- расположить ребенка к общению,
- понять его интересы,
- понаблюдать его в игре,
- услышать произвольную речь.

Большинство игр имеют специальные настройки, что позволяет менять уровень сложности игры с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.
Игры позволяют увидеть актуальный уровень звукопроизношения и лексического запаса детей, умение слушать и воспринимать инструкцию, оценить уровень общей и мелкой моторики, а также оперативно отразить все эти навыки в Речевой карте логопеда.
Многообразие материала для обследования речи ребенка, использование предметных и настольных пособий, подвижных и интерактивных игр позволяют максимально полно выявить особенности речевого и психологического развития ребенка и составить индивидуальную программу занятий.

Для более полного речевого обследования компания Мерсибо разработала специализированные программы «ЛогоБлиц» или «Логоблиц: Школа», где к каждой графе Речевой карты подобраны специальные игры и упражнения, а также есть функция «Запись речи ребенка». Речевую карту, созданную с помощью программы «ЛогоБлиц», можно распечатать. Ее электронный вариант удобно хранить на Рабочем столе и дополнять, по мере необходимости. Эти и другие программы Вы можете найти на сайте Mersibo.ru.

Дети с речевыми проблемами часто имеют сопутствующие особенности поведения и характера, не позволяющие им концентрироваться на предложенном материале, быстро истощаются, отвлекаются на другие объекты. Современные дети, растущие в окружении большого количества гаджетов, воспринимают интерактивный материал с большим интересом и вниманием. Именно интерактивная игра помогает удержать внимание ребёнка на выбранной теме, закрепить уже освоенный навык в специально подобранной игре.

В индивидуальной работе с ребенком, применяя интерактивные игры, логопед имеет возможность:

- подобрать игру в соответствии с возрастом ребенка (игры от 2 до 8 лет),
- выбрать материал с учетом интересов ребенка,
- проводить занятие в присутствии родителей,
- оперативно распечатать домашнее задание, которое имеется ко многим играм,
- использовать одну или несколько игр, в зависимости от наполнения занятия и временных рамок.

Более широкий спектр игр для индивидуальных занятий можно найти на сайте Mersibo.ru в программе «Логостарт», где есть игры для работы над звукопроизношением и игры на лексику, а также в программе «Занимательная фонематика», которая содержит игры на фонематический слух и звуко-буквенный анализ.

При наличии в ДОУ интерактивного экрана, доски или большого монитора интерактивные игры удобно использовать на групповом или подгрупповом занятии. В качестве физ. минутки можно использовать игры на моторику -«Настольные пальчики», «А ты так можешь?» и др. Большинство игр насыщенно большим количеством картинок и вопросов, что позволяет детям по очереди давать ответы, составлять предложения, подбирать рифмы к словам, считать количество слогов и т.д.
Групповое занятие с использованием интерактивных игр становится более продуктивным, так как позволяет всем детям поучаствовать в игре, вовлечь в игру более пассивных детей, учит взаимодействию в игре с учетом разных возможностей детей.

Печатные задания, которые есть к большинству игр «Лого Ассорти», можно использовать как на индивидуальных, так и на групповых занятиях.
Также удобно их передать родителям в качестве поощрения для ребенка за старание на занятии или в качестве домашнего задания для закрепления пройденного материала.
Для удобства пользования и оперативного подбора материала с учетом целей занятий и особенностей детей игры разбиты на пять блоков:

Блок 1. Речевое дыхание, воздушная струя.
Игры:
- Торт со свечками,
- Нет сорнякам,
- Обезьяна и поцелуй.

Блок 2. Постановка, автоматизация и дифференциация «трудных» звуков.
Игры:
- Игрозвуки,
- Пожужжим,
- Артикуляционная гимнастика,
- Где мой рык?,
- Попугай,
- Перед концертом,
- Таинственная картина,
- Прыг-скок-слово,
- Болтушки-хохотушки.

Блок 3. Развитие фонематического слуха, звукового анализа слов и слогов.

Игры:

- Ку-ку-бум,
- Грибники,
- Морские сердца,
- Тачкины задачки,
- Хитрые половинки,
- Сладкий дом,
- Слогобумс.

Блок 4. Лексико-грамматические категории и связная речь.

Игры:

- Рюкзак туриста,
- Кто что делает,
- Дискотека,
- Пчелиные загадки,
- Гудвин,
- Мечта поэта,
- Что сначала?

Блок 5. Все виды моторики.

Игры:

- Игрозвуки,
- Малышастика,
- Настольные пальчики,
- Омар в иллюминаторе,
- А ты так можешь?

Игры на воздушную струю выполняют несколько важных функций и могут быть использованы логопедом на разных этапах занятий с детьми. Прямое назначение игр – тренировка речевого дыхания, работа над длительностью и интенсивностью воздушной струи, укрепление тонуса речевого аппарата. Также эти игры можно использовать на этапе знакомства с ребенком как мотивационный материал.

Внимание!

Для отработки воздушной струи требуется микрофон. Микрофон должен стоять на подставке перед лицом ребенка. Расстояние между ртом ребенка и микрофоном должно быть не более 5 см. Дуть нужно прямо в микрофон.

Микрофоны, встроенные в ноутбуки или в видеокамеры, могут быть не удобны для работы. Крайне нежелательно использовать микрофоны, которые крепятся к голове или к наушникам и располагаются сбоку ото рта.

Необходимо быть внимательным к состоянию ребенка во время занятия с микрофоном. Ребенок не должен переутомляться. Если ребенок часто дышит или жалуется на головную боль, то надо сразу прекратить дыхательные упражнения и перейти к более статичным играм.

Торт со свечками

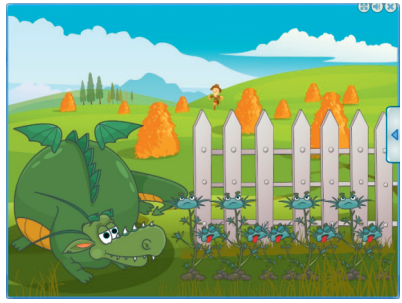


Игра для тренировки воздушной струи.

В настройках можно выбрать количество свечей, в зависимости от возраста ребенка, а также розовый или синий цвет свечек. Выбор подскажет сам ребенок. Так игра становится более «личной», вызывает желание продолжать знакомство и общение.

Перед ребенком ставится микрофон. Он должен коротким или длинным выдохом задуть все свечки на торте. От чувствительности микрофона и его настроек зависит, легко или с трудом ребенок будет справляться с этим заданием.

Нет сорнякам



Игра на интенсивность воздушной струи, ее длительность. В настройках необходимо установить интенсивность воздушной струи от одного до пяти, ориентируясь на чувствительность микрофона. Важно, чтобы ребенок не переутомился, уничтожая «сорняки». При необходимости, специалист должен помочь ребенку справиться с поставленной задачей, включиться в игру, чтобы уничтожить все сорняки.

Кот и сосиска



Игра не только на работу с воздушной струей, но и ритмичное повторение звуков, слогов и слов с поставленными звуками.

Играть можно как с малышами, повторяя ритмично гласные звуки, так и с детьми на этапе закрепления поставленного звука в словах. Повторяя в микрофон комплексы слогов «ба-ба-ба», «там-там-там» или слова «шаг-шум-шов», логопед помогает ребенку закрепить вызванный звук сначала в слогах-словах, а затем в произвольной речи. При этом ребенок видит обратную связь – он своим голосом или дыханием «двигает» персонажей на экране.

Для того чтобы ввести в произвольную речь поставленные звуки, необходимо многократно повторять этот звук в словах, а затем и во фразах, связной речи. В играх на автоматизацию ребенок следит не только за правильным произношением, но и находится в рамках сюжета, выполняет поставленную задачу, что ускоряет и облегчает процесс закрепления «трудного» звука в активной речи.

Игрозвуки



Игра для активизации речи, подражания речевым звукам.

Она подходит как для малышей, только начинающих говорить, так и для детей с разного рода задержками речевого развития. В игре не только требуется повторить простые звуки за персонажем (ух, ай, ау и др.), но и сделать это эмоционально. Именно воспроизводимая эмоция помогает развить у ребёнка эмоциональный интеллект и легче справиться с повторением звуков. Настройки позволяют выбрать количество повторений звуков героев – от одного до ста.

Пожужжим



Игра на вызывание звука через подражание. В игре создан образ «трудного» звука в картинках. Ребенку намного легче начать «звенеть», представляя комара, или «шипеть» в образе змеи. Игра является хорошим пособием для проверки состояния звукопроизношения у детей, а также «тренировочной базой» для отработки и постановки звуков.

Артикуляционная гимнастика



Артикуляционные упражнения представлены в виде картинок, дополненных стишками. Специалист в настройках подбирает для ребенка необходимый комплекс упражнений (статический, динамический, для шипящих, свистящих или сонорных звуков). Также настройки позволяют задать время нахождения упражнения на экране и возможность включить/отключить пояснительную подпись под картинкой. Ребенок видит картинку на экране и выполняет упражнение под наблюдением логопеда. Помимо картинки на экране можно поставить перед ребенком зеркало, чтобы он контролировал правильность выполнения своих движений.

Стишки к упражнениям можно послушать или выучить, что способствуют лучшему усвоению самой гимнастики.

Где мой рык?



Игра представляет собой последовательный комплекс упражнений для постановки звука Р. Все упражнения идут от простого к сложному, но логопед сам может решить, в какой последовательности и как длительно их надо выполнять, ориентируясь на возможности ребенка.

Последнее, 11-ое упражнение, выбирается только в том случае, когда отработаны все предыдущие, и звук Р хорошо получается. Настройки позволяют делать упражнения под указания Сороки, которая комментирует их в стихах, или отключать озвучку Сороки, чтобы выполнять все движения более динамично.

В этой игре, как и в случае с Артикуляционной гимнастикой, можно использовать зеркало для уточнения правильного положения артикуляции во время исполнения упражнений.

Попугай



Игра предлагает большой выбор слов для повторения.

В настройках можно выбрать один из «трудных» звуков (Р РЬ Л ЛЬ Ш Ж С СЬ З ЗЬ Ц Ч Щ К Г Х) и уровень сложности слов. Игра подходит для обследования звукопроизношения и для отработки уже поставленных звуков.

Перед концертом



Игра содержит комплексы слогов с набором передне- и заднеязычных согласных (К Г Т Д Х) для детей, имеющих проблемы с произнесением этих звуков. В настройках можно выбрать первый или второй набор для повторения слоговой цепочки. Показ слогов можно также включить и отключить в настройках.

Это упражнение можно проводить и в качестве музыкально-ритмической разминки на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Таинственная картина



В соответствии с выбранным звуком (на первой странице игры), на экране появляются «наклейки» с картинками. Ребенок должен не просто называть слова, четко произнося звук, но и находить картинку по ее характеристике из трех определений (серый, голодный, хищный). Игра способствует расширению словарного запаса, развитию аналитического слуха и логического мышления.

Болтушки-хохотушки



Эта игра - интерактивные скороговорки на Л и Р (выбор осуществляется в настройках). Ребенок сначала слышит искаженный вариант произнесения скороговорки, как бы со стороны оценивая неправильную речь. Затем, прослушав эталонный вариант, должен сам правильно произнести скороговорку.

Прыг-скок-слово



Эта игра позволяет закрепить в речи и дифференцировать похожие по звучанию «трудные» звуки.

В настройках выбираются пары звуков для отработки (С – Ш, С – З, Р – Л, Ч – Щ, РЬ – ЛЬ, К – Т, З – Ж, Р Л – РЬ ЛЬ, Ч ТЬ – СЬ Щ, С Ш - З Ж). Кузнечик может «прыгать» вперед и назад по листочкам, таким образом ребенок будет повторять многократно слова, добиваясь четкого и правильного произношения.

Известно, что нарушение фонематического слуха тесно связано с проблемами звукопроизношения, а также с ошибками при чтении и письме. Поэтому блок игр на коррекцию речевого слуха и работу над звукобуквенным анализом является необходимым компонентом в наборе логопедических игр. Именно в таких играх дети постепенно учатся «видеть» слово, анализировать его состав, правильно произносить и писать.

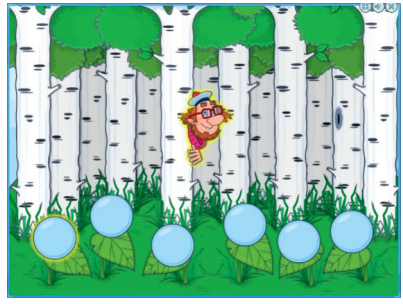
Ку-ку-бум



Это игра на повторение незнакомой слоговой конструкции.

Настройки предлагают вариант из двух и трех слогов. Ребенок слушает комплекс слогов и повторяет их за Инопланетянином. Игра тренирует слуховую память ребенка, а также развивает фантазию – в процессе игры можно придумать собственные фразы из словаря «инопланетян» и предложить их повторить другим детям.

Грибники



Игра на повторение гласных звуков в разных вариантах. С нее рекомендуется начать работу над фонематическим слухом.

В настройках можно выбрать количество гласных и способ звучания (слитно или раздельно), которые надо повторить за грибником. Игру рекомендуется начать с повторения двух гласных, затем количество звуков можно увеличить.

Тачкины задачки



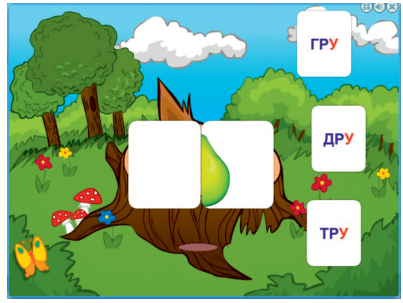
Глядя на картинку, ребенок определяет и называет первый или, зависит от выбора настройки, последний звук в слове. Игра позволяет не только анализировать звуковой состав слова, но и запоминать буквы, что облегчает процесс обучения чтению.

Морские сердца



Эту игру можно использовать как элемент логоритмики на логопедических и коррекционных занятиях. Сначала ребенок слышит звук одной пары морских коньков. Затем пар становится больше, действовать и сравнивать ритм становится все сложнее. Для усвоения и закрепления понятия «ритм» можно предложить детям отхлопывать или отстукивать услышанный ритм.

Хитрые половинки



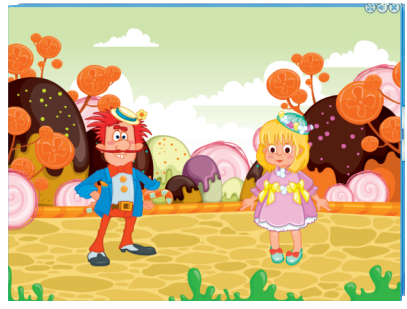
Это игра многофункциональная. Педагог может ее использовать как в процессе обучения чтению, так и для автоматизации звуков Р, Л, Ш, Ж, С, З. В настройках можно выбрать, первая или вторая половина слова появляется на картинках, а также, какой звук будет представлен в словах.

Слогобумс



Эта игра позволит детям быстрее понять процесс деления слов на слоги. В настройках можно выбрать количество слогов в словах, возможность видеть подпись под картинкой, а также выделение гласных в словах. Таким образом, с помощью настроек, игру можно упрощать и усложнять.

Сладкий дом



Определение твёрдости и мягкости согласных звуков часто вызывает у детей затруднение. Игра позволяет анализировать только первый согласный в слове, что облегчает для детей задачу понимания. Количество слов на экране увеличивается постепенно, чтобы ребенок мог понять принцип игры и действовать по аналогии.

Игры этого блока являются универсальным материалом для детей любого возраста. Специалист сам ставит задачу перед ребенком, делая акцент на предлогах, подборе слов или составлении предложения.

Рюкзак туриста



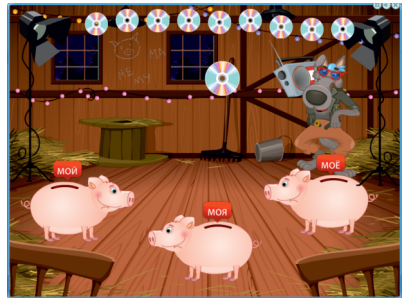
Игра на отработку предлогов НА, ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА, ОКОЛО, ПЕРЕД. Ребенок слышит, где находится предмет, и перетаскивает его в рюкзак. Затем делает обратные действия – раскладывает предметы из рюкзака, следуя указаниям мальчика, ориентируясь на предлоги.

Кто что делает



Игра позволяет отработать глагольный словарь, а также научиться составлять простые предложения. Ребенок выбирает персонажа, с которым будет играть, и называет его действия. Возрастной диапазон игры – от трех до шести лет, в зависимости от задачи, которую ставит педагог перед ребенком.

Дискотека



Игра помогает отработать род имен существительных. Ребенок слышит слово, относит его к категории «мой», «моя» или «моё» и складывает в нужную копилку. Игра подходит для занятий с детьми, имеющими аграмматизмы в речи, а также при работе с билингвами.

Пчелиные загадки



Игра на работу с существительными в творительном падеже и на расширение словарного запаса. Отвечая на вопросы Пчелки, ребенок совершенствует употребление правильного падежного окончания, а также активизирует свои знания окружающей среды.

Гудвин

Игра на повторение антонимов. В настройках можно выбрать части речи (существительные, прилагательные, глаголы) и количество слов для работы. Последнее слово в каждом туре подобрано так, что не имеет своего антонима. Это дает возможность ребенку понять, что не все слова имеют противоположные значения.



Мечта поэта

Игра на подбор слова в рифму. Только одно из трех слов подходит для окончания двустишия. Ребенок должен найти подходящее слово и повторить стишок. Игра активизирует слуховое внимание, помогает понять, какие слова звучат в рифму, а какие нет.



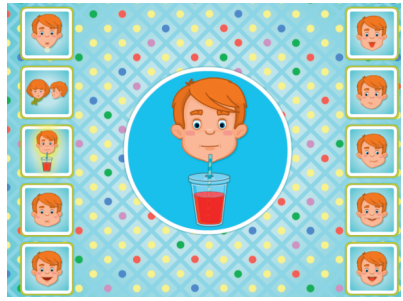
Что сначала?

Игра для работы над связной речью – составлением простых предложений с опорой на картинки. Последовательность картинок ребенок выбирает сам, а затем составляет короткий рассказ. В настройках можно включить или выключить озвученный рассказ.



Игры на двигательную активность необходимы для полноценного проведения занятия. Упражнения можно использовать как физ. минутку, как обучение детей определенным движениям, а также для обследования моторного статуса ребенка.

Малышастика



Комплекс простых упражнений, который можно использовать на занятиях с малышами, а также как элемент Артикуляционной гимнастики при работе над звукопроизношением.
Настройки позволяют установить количество повторений движений, а также включить или отключить комментарии диктора. Ребенок смотрит на героя и повторяет за ним все движения.

Настольные пальчики



Игра для работы над мелкой моторикой. Глядя на веселое Привидение, ребенок повторяет движения руками. Упражнения сопровождаются пояснительными стишками. В настройках можно установить длительность показа и последовательность выбора упражнений. Игру можно использовать как элемент занятия по логоритмике.

Омар в иллюминаторе



Игра помогает ребенку освоить движения мышкой и курсором на экране. Также идет развитие глазомера. В настройках можно выбрать величину «тряпки» для протирания окошка, что усложняет или облегчает ход игры.

А ты так можешь?



Игра для работы и обследования общей моторики, координации и ловкости ребенка. Все упражнения сопровождаются стишками, синхронизируя речь и движения. В настройках можно выбрать готовый комплекс упражнений, возможность выбирать любое упражнение, а также длительность показа героя на экране.

Мерсибо – в помощь логопеду!

Все игры набора «Лого Ассорти» призваны облегчить работу логопеда, оснастить ее универсальными дидактическими пособиями, дать специалисту готовый мотивационный и обучающий материал для работы с детьми любого возраста и разных речевых особенностей.



mersibo.ru

© ООО «Мерсибо» 2018